





# CRONACA

COME REAGIRE ALLA CONCORRENZA JUGOSLAVA IN ADRIATICO

## Le dilese da apprestare

Il nostro articolo di sabato nel quale si denunciava la sfrenata concorrenza che da parte jugoslava si va facendo all'armamento mercantile triestino, specie per quanto riguarda i traffici col Levante, ha trovato numerosi consensi negli armatori armatori locali, dove non ci si nasconde che la situazione creata in questi ultimi tempi è degna del più attento esame. E se qualcuno può aver pensato che con le nostre considerazioni — le quali prendevano lo spunto da alcuni dati contenuti in una serie di articoli recentemente pubblicati da un periodico economico romano, «Giornale del mare» — abbiamo voluto drammatizzare le cose, molti esperti con noi dell'avviso che, soprattutto nel campo dell'economia, bisogna saper guardare in faccia la realtà e, all'occorrenza, apprestare in tempo adeguate difese.

Se a Trieste ci metteremo su di un piano difensivo nei confronti della concorrenza marittima jugoslava, non saremo né degli innovatori né ci si potrà accusare di antibellismo. Da qualche tempo a questa parte si è avuto modo di veder sorgere ed evolversi numerose controversie internazionali di natura marittima: e citeremo, contro la campagna ingaggiata dalla marina panamense e il successo del boicottaggio delle operazioni di carico e scarico in molti porti mondiali, oppure ricorderemo la campagna brasiliana per la discriminazione delle bandiere mercantili e per l'introsio dei noli in crociera, e tante altre discriminazioni messe in atto nell'applicazione del complesso edittio fifity. Il complesso problema delle discriminazioni marittime, che coinvolge quello della concorrenza elata da parte di alcuni Paesi che non marciano sulla giusta via della competizione, è stato oggetto di recenti congressi internazionali la cui conclusione confortano la tesi di cui noi espressioni a proposito della concorrenza che la Jugoslavia ci sta facendo proprio in casa nostra. È un problema, questo, di vitale importanza per il nostro porto e per la sopravvivenza delle nostre Società armatrici, che oggi più che mai hanno bisogno di riprendere quella forza di spinta che in passato fu uno dei pilastri dell'economia triestina.

Con un'inchiesta condotta negli ambienti armatoriali locali, ci siamo resi conto dell'atteggiamento dei responsabili delle nostre Società armatrici e così della via che essi ritengono la più opportuna per far fronte alla situazione di disagio esistente. Il primo punto da risolvere è quello della nola e del potenziamento del nostro patrimonio navale: finché non avremo una flotta efficiente, non potremo aspirare al predominio sui nostri mari. Occorre quindi dotare la nostra flotta mercantile, specie quella parte destinata ai traffici col Levante, di unità efficienti, comode, moderne e veloci, del tipo a propulsione con motori Diesel, con boccaporti spaziosi ed adeguate attrezzature per il carico delle merci.

Questo proprio perché l'armamento jugoslavo è dotato di mezzi più moderni ed efficienti dei nostri nel servizio delle linee col Levante: la realtà è che mentre nel febbraio scorso l'armamento jugoslavo aveva fissato quattro partenze sulle rotte levantine, per il prossimo mese di agosto le partenze saranno nove, ossia più che raddoppio dell'attuale. E questo senza che la Jugoslavia metterà in linea altre tre nuove unità, che sono ora in costruzione nei cantieri olandesi.

La nostra flotta mercantile va quindi potenziata, e per farlo sarà necessario che lo Stato intervenga con sovvenzioni. Bisogna che si dia corso alla costruzione della gemella dell'«Esperia» per intensificare la spinta dei passeggeri sulla linea elata elatiana, e alla costruzione di altre moderne e veloci unità da inserire sulle rotte passeggeri per la Palestina e l'Arabia, così da consolidare la supremazia della navigazione triestina nel traffico delle persone.

Particolare cura dovrà essere data all'acquisizione di nuove unità, che sono ora in costruzione nei cantieri olandesi.

Gli si potrebbe ottenere con accordi preventivi fra gli armatori locali per la distribuzione del traffico, in modo che fosse possibile, ad esempio, caricare sulle navi delle compagnie aderenti quelle aliquote di traffico che eventualmente la Società assuntrice del contratto non fosse in grado, per ragioni di tempo o di spazio, di assumere in quel dato momento.

Si dovrebbe formulare di accordi di reciprocità circa il trattamento delle navi jugoslave a Trieste e delle navi triestine nei porti jugoslavi. Tale reciprocità attualmente non esiste, in quanto

## POLICLINICHE E TERAPIA DEL LATTE MATERNO

Una comunicazione del dott. Herczog a un convegno medico internazionale a Verona

Circa un mese fa il nostro giornale dava notizia, prendendo lo spunto da un articolo comparso nel settimanale «L'Espresso», degli studi compiuti nella nostra città dal dott. Adalberto Herczog sulla terapia del latte di donna, e della scoperta che il latte materno, se opportunamente trattato, può essere somministrato a neonati prematuri e a bambini con disturbi digestivi.

Il dott. Herczog, che ha esposto la sua tesi al convegno medico internazionale a Verona, ha sottolineato che il latte materno, se opportunamente trattato, può essere somministrato a neonati prematuri e a bambini con disturbi digestivi.

Il dott. Herczog, che ha esposto la sua tesi al convegno medico internazionale a Verona, ha sottolineato che il latte materno, se opportunamente trattato, può essere somministrato a neonati prematuri e a bambini con disturbi digestivi.

## Commosso congedo del Sovrintendente Revera

Nel corso di un simpatico e cordiale incontro con i funzionari del personale della Sovrintendenza di Finanza, il dott. Revera ha preso congedo dai suoi collaboratori, che lo hanno commiato con commosso addio.

Il dott. Revera, che ha esposto la sua tesi al convegno medico internazionale a Verona, ha sottolineato che il latte materno, se opportunamente trattato, può essere somministrato a neonati prematuri e a bambini con disturbi digestivi.

## UNA DUPLICE SCIAGURA PROVOCATA DALL'INESPERIENZA

### TRAGICA GITANLAMBRETTA

L'incidente accaduto a Sistiana - I due giovani passeggeri ricoverati all'ospedale in gravi condizioni

Il pultore Gastone Giosetta, di 19 anni, abitante in via Lorenzetti n. 4, e Giovanni Valle, di 28 anni, abitante in via Ravenna n. 1, si trovavano già da lunghi giorni in una gita con la Lambretta recentemente acquistata, ferita, in un incidente sul pendio di Sistiana, quando la vettura, in un'ultima manovra, si è capovolta, provocando la morte di Giovanni Valle e di Gastone Giosetta.

Il dott. Revera, che ha esposto la sua tesi al convegno medico internazionale a Verona, ha sottolineato che il latte materno, se opportunamente trattato, può essere somministrato a neonati prematuri e a bambini con disturbi digestivi.

## Spumante sulla fiancata



(Foto della Nocer)

## L'IMPONENTE LAVORO DI REVISIONE ALL'ANAGRAFE

### FINALMENTE SAPREMO in quanti siamo a Trieste

Quasi ultimato il controllo del quindicimila elettori non presentatisi alle urne - Un tipico caso di errore statistico

Abbiamo illustrato giorni fa la curiosa situazione anagrafica della città, con la contraddittoria tra le statistiche ufficiali e la situazione reale. L'entità della popolazione attuale della città è di 125.000 abitanti, mentre il registro della popolazione non riesce a seguire il movimento dei temporanei che, notificati all'anagrafe per conseguire qualche beneficio, non vengono mai cancellati.

Il dott. Revera, che ha esposto la sua tesi al convegno medico internazionale a Verona, ha sottolineato che il latte materno, se opportunamente trattato, può essere somministrato a neonati prematuri e a bambini con disturbi digestivi.

## Prorogata di due anni la concessione di contributi

Il G.M.A., accogliendo un'istanza dell'Associazione Industriale, ha prorogato di due anni il termine per la concessione di contributi per la ricostruzione degli edifici distrutti o danneggiati durante gli eventi bellici.

## La vertenza della Gaslini

Oggi all'Ufficio del Lavoro è stato presentato un ricorso presentato dalla vertenza Gaslini, riguardante la vertenza della Gaslini, riguardante la vertenza della Gaslini.

## Elvira Gorsiniec

lasciando nel dolore la MAMMA, VALENTINA, la sorella con il marito e i parenti tutti.

## Giuseppe Fabris

Angosciato non danno il triste annuncio a figli ROSINA, EUGENIA, GIUDITHA e GILBERTO, che sono a Trieste.

## Antonina Bodini

Partecipando addolorati a figli ANITA in BARAZZETTI, EUGENIA in GORDINI e GILBERTO, che sono a Trieste.

## Emilia ved. Stanic

La dolente FAMIGLIA non dà il triste annuncio a tumulazione avvenuta.

## Spettacoli

La Banda americana stasera al Castello. Questa sera avrà luogo, al Castello di S. Giusto, l'annunciato concerto della Banda americana, diretta dal tenente G. Howard.

## Il Festival della canzone

Si è iniziata alla Biglietteria Spettacoli la vendita dei biglietti per il Festival della canzone che avrà luogo giovedì al Castello di S. Giusto.

## Viaggi e Trasporti

Biglietteria Automobili, Biglietteria Aerea, Navigazione Linee Automobilistiche da Trieste per: MILANO-TORINO rapida lusso giornaliera ore 14.15.

## ORE DELLA CITTA'

\* Collocamento gente del mare: Chiamata cittadina per oggi: un garzone camera in seconda; uno scuotatore. Chiamata cittadina per domani: un secondo carpentiere; due marinai; un marinaio pompieri; un giovane copista in prima; un giovane copista in seconda; un ingegnere; un fuochista; un cameriere; un barista terza classe; un barista seconda classe; un barista prima classe; un barista terza classe; un barista seconda classe; un barista prima classe.

## LA RADIO

11.30: Clakowksi: Sesta sinfonia. 12.15: Concerto della Banda dell'Aeronautica statunitense diretta dal tenente colonnello George Salade. 12.30: Canzoni di ieri e di oggi. 14.15: Musica variata. 14.30: Programma della Radio. 15.00: Canzoni di ieri e di oggi. 15.15: Musica variata. 15.30: Canzoni di ieri e di oggi. 15.45: Musica variata. 16.00: Canzoni di ieri e di oggi. 16.15: Musica variata. 16.30: Canzoni di ieri e di oggi. 16.45: Musica variata. 17.00: Canzoni di ieri e di oggi. 17.15: Musica variata. 17.30: Canzoni di ieri e di oggi. 17.45: Musica variata. 18.00: Canzoni di ieri e di oggi. 18.15: Musica variata. 18.30: Canzoni di ieri e di oggi. 18.45: Musica variata. 19.00: Canzoni di ieri e di oggi. 19.15: Musica variata. 19.30: Canzoni di ieri e di oggi. 19.45: Musica variata. 20.00: Canzoni di ieri e di oggi. 20.15: Musica variata. 20.30: Canzoni di ieri e di oggi. 20.45: Musica variata. 21.00: Canzoni di ieri e di oggi. 21.15: Musica variata. 21.30: Canzoni di ieri e di oggi. 21.45: Musica variata. 22.00: Canzoni di ieri e di oggi. 22.15: Musica variata. 22.30: Canzoni di ieri e di oggi. 22.45: Musica variata. 23.00: Canzoni di ieri e di oggi. 23.15: Musica variata. 23.30: Canzoni di ieri e di oggi. 23.45: Musica variata. 24.00: Canzoni di ieri e di oggi. 24.15: Musica variata. 24.30: Canzoni di ieri e di oggi. 24.45: Musica variata. 25.00: Canzoni di ieri e di oggi. 25.15: Musica variata. 25.30: Canzoni di ieri e di oggi. 25.45: Musica variata. 26.00: Canzoni di ieri e di oggi. 26.15: Musica variata. 26.30: Canzoni di ieri e di oggi. 26.45: Musica variata. 27.00: Canzoni di ieri e di oggi. 27.15: Musica variata. 27.30: Canzoni di ieri e di oggi. 27.45: Musica variata. 28.00: Canzoni di ieri e di oggi. 28.15: Musica variata. 28.30: Canzoni di ieri e di oggi. 28.45: Musica variata. 29.00: Canzoni di ieri e di oggi. 29.15: Musica variata. 29.30: Canzoni di ieri e di oggi. 29.45: Musica variata. 30.00: Canzoni di ieri e di oggi. 30.15: Musica variata. 30.30: Canzoni di ieri e di oggi. 30.45: Musica variata. 31.00: Canzoni di ieri e di oggi. 31.15: Musica variata. 31.30: Canzoni di ieri e di oggi. 31.45: Musica variata. 32.00: Canzoni di ieri e di oggi. 32.15: Musica variata. 32.30: Canzoni di ieri e di oggi. 32.45: Musica variata. 33.00: Canzoni di ieri e di oggi. 33.15: Musica variata. 33.30: Canzoni di ieri e di oggi. 33.45: Musica variata. 34.00: Canzoni di ieri e di oggi. 34.15: Musica variata. 34.30: Canzoni di ieri e di oggi. 34.45: Musica variata. 35.00: Canzoni di ieri e di oggi. 35.15: Musica variata. 35.30: Canzoni di ieri e di oggi. 35.45: Musica variata. 36.00: Canzoni di ieri e di oggi. 36.15: Musica variata. 36.30: Canzoni di ieri e di oggi. 36.45: Musica variata. 37.00: Canzoni di ieri e di oggi. 37.15: Musica variata. 37.30: Canzoni di ieri e di oggi. 37.45: Musica variata. 38.00: Canzoni di ieri e di oggi. 38.15: Musica variata. 38.30: Canzoni di ieri e di oggi. 38.45: Musica variata. 39.00: Canzoni di ieri e di oggi. 39.15: Musica variata. 39.30: Canzoni di ieri e di oggi. 39.45: Musica variata. 40.00: Canzoni di ieri e di oggi. 40.15: Musica variata. 40.30: Canzoni di ieri e di oggi. 40.45: Musica variata. 41.00: Canzoni di ieri e di oggi. 41.15: Musica variata. 41.30: Canzoni di ieri e di oggi. 41.45: Musica variata. 42.00: Canzoni di ieri e di oggi. 42.15: Musica variata. 42.30: Canzoni di ieri e di oggi. 42.45: Musica variata. 43.00: Canzoni di ieri e di oggi. 43.15: Musica variata. 43.30: Canzoni di ieri e di oggi. 43.45: Musica variata. 44.00: Canzoni di ieri e di oggi. 44.15: Musica variata. 44.30: Canzoni di ieri e di oggi. 44.45: Musica variata. 45.00: Canzoni di ieri e di oggi. 45.15: Musica variata. 45.30: Canzoni di ieri e di oggi. 45.45: Musica variata. 46.00: Canzoni di ieri e di oggi. 46.15: Musica variata. 46.30: Canzoni di ieri e di oggi. 46.45: Musica variata. 47.00: Canzoni di ieri e di oggi. 47.15: Musica variata. 47.30: Canzoni di ieri e di oggi. 47.45: Musica variata. 48.00: Canzoni di ieri e di oggi. 48.15: Musica variata. 48.30: Canzoni di ieri e di oggi. 48.45: Musica variata. 49.00: Canzoni di ieri e di oggi. 49.15: Musica variata. 49.30: Canzoni di ieri e di oggi. 49.45: Musica variata. 50.00: Canzoni di ieri e di oggi. 50.15: Musica variata. 50.30: Canzoni di ieri e di oggi. 50.45: Musica variata. 51.00: Canzoni di ieri e di oggi. 51.15: Musica variata. 51.30: Canzoni di ieri e di oggi. 51.45: Musica variata. 52.00: Canzoni di ieri e di oggi. 52.15: Musica variata. 52.30: Canzoni di ieri e di oggi. 52.45: Musica variata. 53.00: Canzoni di ieri e di oggi. 53.15: Musica variata. 53.30: Canzoni di ieri e di oggi. 53.45: Musica variata. 54.00: Canzoni di ieri e di oggi. 54.15: Musica variata. 54.30: Canzoni di ieri e di oggi. 54.45: Musica variata. 55.00: Canzoni di ieri e di oggi. 55.15: Musica variata. 55.30: Canzoni di ieri e di oggi. 55.45: Musica variata. 56.00: Canzoni di ieri e di oggi. 56.15: Musica variata. 56.30: Canzoni di ieri e di oggi. 56.45: Musica variata. 57.00: Canzoni di ieri e di oggi. 57.15: Musica variata. 57.30: Canzoni di ieri e di oggi. 57.45: Musica variata. 58.00: Canzoni di ieri e di oggi. 58.15: Musica variata. 58.30: Canzoni di ieri e di oggi. 58.45: Musica variata. 59.00: Canzoni di ieri e di oggi. 59.15: Musica variata. 59.30: Canzoni di ieri e di oggi. 59.45: Musica variata. 60.00: Canzoni di ieri e di oggi. 60.15: Musica variata. 60.30: Canzoni di ieri e di oggi. 60.45: Musica variata. 61.00: Canzoni di ieri e di oggi. 61.15: Musica variata. 61.30: Canzoni di ieri e di oggi. 61.45: Musica variata. 62.00: Canzoni di ieri e di oggi. 62.15: Musica variata. 62.30: Canzoni di ieri e di oggi. 62.45: Musica variata. 63.00: Canzoni di ieri e di oggi. 63.15: Musica variata. 63.30: Canzoni di ieri e di oggi. 63.45: Musica variata. 64.00: Canzoni di ieri e di oggi. 64.15: Musica variata. 64.30: Canzoni di ieri e di oggi. 64.45: Musica variata. 65.00: Canzoni di ieri e di oggi. 65.15: Musica variata. 65.30: Canzoni di ieri e di oggi. 65.45: Musica variata. 66.00: Canzoni di ieri e di oggi. 66.15: Musica variata. 66.30: Canzoni di ieri e di oggi. 66.45: Musica variata. 67.00: Canzoni di ieri e di oggi. 67.15: Musica variata. 67.30: Canzoni di ieri e di oggi. 67.45: Musica variata. 68.00: Canzoni di ieri e di oggi. 68.15: Musica variata. 68.30: Canzoni di ieri e di oggi. 68.45: Musica variata. 69.00: Canzoni di ieri e di oggi. 69.15: Musica variata. 69.30: Canzoni di ieri e di oggi. 69.45: Musica variata. 70.00: Canzoni di ieri e di oggi. 70.15: Musica variata. 70.30: Canzoni di ieri e di oggi. 70.45: Musica variata. 71.00: Canzoni di ieri e di oggi. 71.15: Musica variata. 71.30: Canzoni di ieri e di oggi. 71.45: Musica variata. 72.00: Canzoni di ieri e di oggi. 72.15: Musica variata. 72.30: Canzoni di ieri e di oggi. 72.45: Musica variata. 73.00: Canzoni di ieri e di oggi. 73.15: Musica variata. 73.30: Canzoni di ieri e di oggi. 73.45: Musica variata. 74.00: Canzoni di ieri e di oggi. 74.15: Musica variata. 74.30: Canzoni di ieri e di oggi. 74.45: Musica variata. 75.00: Canzoni di ieri e di oggi. 75.15: Musica variata. 75.30: Canzoni di ieri e di oggi. 75.45: Musica variata. 76.00: Canzoni di ieri e di oggi. 76.15: Musica variata. 76.30: Canzoni di ieri e di oggi. 76.45: Musica variata. 77.00: Canzoni di ieri e di oggi. 77.15: Musica variata. 77.30: Canzoni di ieri e di oggi. 77.45: Musica variata. 78.00: Canzoni di ieri e di oggi. 78.15: Musica variata. 78.30: Canzoni di ieri e di oggi. 78.45: Musica variata. 79.00: Canzoni di ieri e di oggi. 79.15: Musica variata. 79.30: Canzoni di ieri e di oggi. 79.45: Musica variata. 80.00: Canzoni di ieri e di oggi. 80.15: Musica variata. 80.30: Canzoni di ieri e di oggi. 80.45: Musica variata. 81.00: Canzoni di ieri e di oggi. 81.15: Musica variata. 81.30: Canzoni di ieri e di oggi. 81.45: Musica variata. 82.00: Canzoni di ieri e di oggi. 82.15: Musica variata. 82.30: Canzoni di ieri e di oggi. 82.45: Musica variata. 83.00: Canzoni di ieri e di oggi. 83.15: Musica variata. 83.30: Canzoni di ieri e di oggi. 83.45: Musica variata. 84.00: Canzoni di ieri e di oggi. 84.15: Musica variata. 84.30: Canzoni di ieri e di oggi. 84.45: Musica variata. 85.00: Canzoni di ieri e di oggi. 85.15: Musica variata. 85.30: Canzoni di ieri e di oggi. 85.45: Musica variata. 86.00: Canzoni di ieri e di oggi. 86.15: Musica variata. 86.30: Canzoni di ieri e di oggi. 86.45: Musica variata. 87.00: Canzoni di ieri e di oggi. 87.15: Musica variata. 87.30: Canzoni di ieri e di oggi. 87.45: Musica variata. 88.00: Canzoni di ieri e di oggi. 88.15: Musica variata. 88.30: Canzoni di ieri e di oggi. 88.45: Musica variata. 89.00: Canzoni di ieri e di oggi. 89.15: Musica variata. 89.30: Canzoni di ieri e di oggi. 89.45: Musica variata. 90.00: Canzoni di ieri e di oggi. 90.15: Musica variata. 90.30: Canzoni di ieri e di oggi. 90.45: Musica variata. 91.00: Canzoni di ieri e di oggi. 91.15: Musica variata. 91.30: Canzoni di ieri e di oggi. 91.45: Musica variata. 92.00: Canzoni di ieri e di oggi. 92.15: Musica variata. 92.30: Canzoni di ieri e di oggi. 92.45: Musica variata. 93.00: Canzoni di ieri e di oggi. 93.15: Musica variata. 93.30: Canzoni di ieri e di oggi. 93.45: Musica variata. 94.00: Canzoni di ieri e di oggi. 94.15: Musica variata. 94.30: Canzoni di ieri e di oggi. 94.45: Musica variata. 95.00: Canzoni di ieri e di oggi. 95.15: Musica variata. 95.30: Canzoni di ieri e di oggi. 95.45: Musica variata. 96.00: Canzoni di ieri e di oggi. 96.15: Musica variata. 96.30: Canzoni di ieri e di oggi. 96.45: Musica variata. 97.00: Canzoni di ieri e di oggi. 97.15: Musica variata. 97.30: Canzoni di ieri e di oggi. 97.45: Musica variata. 98.00: Canzoni di ieri e di oggi. 98.15: Musica variata. 98.30: Canzoni di ieri e di oggi. 98.45: Musica variata. 99.00: Canzoni di ieri e di oggi. 99.15: Musica variata. 99.30: Canzoni di ieri e di oggi. 99.45: Musica variata. 100.00: Canzoni di ieri e di oggi. 100.15: Musica variata. 100.30: Canzoni di ieri e di oggi. 100.45: Musica variata. 101.00: Canzoni di ieri e di oggi. 101.15: Musica variata. 101.30: Canzoni di ieri e di oggi. 101.45: Musica variata. 102.00: Canzoni di ieri e di oggi. 102.15: Musica variata. 102.30: Canzoni di ieri e di oggi. 102.45: Musica variata. 103.00: Canzoni di ieri e di oggi. 103.15: Musica variata. 103.30: Canzoni di ieri e di oggi. 103.45: Musica variata. 104.00: Canzoni di ieri e di oggi. 104.15: Musica variata. 104.30: Canzoni di ieri e di oggi. 104.45: Musica variata. 105.00: Canzoni di ieri e di oggi. 105.15: Musica variata. 105.30: Canzoni di ieri e di oggi. 105.45: Musica variata. 106.00: Canzoni di ieri e di oggi. 106.15: Musica variata. 106.30: Canzoni di ieri e di oggi. 106.45: Musica variata. 107.00: Canzoni di ieri e di oggi. 107.15: Musica variata. 107.30: Canzoni di ieri e di oggi. 107.45: Musica variata. 108.00: Canzoni di ieri e di oggi. 108.15: Musica variata. 108.30: Canzoni di ieri e di oggi. 108.45: Musica variata. 109.00: Canzoni di ieri e di oggi. 109.15: Musica variata. 109.30: Canzoni di ieri e di oggi. 109.45: Musica variata. 110.00: Canzoni di ieri e di oggi. 110.15: Musica variata. 110.30: Canzoni di ieri e di oggi. 110.45: Musica variata. 111.00: Canzoni di ieri e di oggi. 111.15: Musica variata. 111.30: Canzoni di ieri e di oggi. 111.45: Musica variata. 112.00: Canzoni di ieri e di oggi. 112.15: Musica variata. 112.30: Canzoni di ieri e di oggi. 112.45: Musica variata. 113.00: Canzoni di ieri e di oggi. 113.15: Musica variata. 113.30: Canzoni di ieri e di oggi. 113.45: Musica variata. 114.00: Canzoni di ieri e di oggi. 114.15: Musica variata. 114.30: Canzoni di ieri e di oggi. 114.45: Musica variata. 115.00: Canzoni di ieri e di oggi. 115.15: Musica variata. 115.30: Canzoni di ieri e di oggi. 115.45: Musica variata. 116.00: Canzoni di ieri e di oggi. 116.15: Musica variata. 116.30: Canzoni di ieri e di oggi. 116.45: Musica variata. 117.00: Canzoni di ieri e di oggi. 117.15: Musica variata. 117.30: Canzoni di ieri e di oggi. 117.45: Musica variata. 118.00: Canzoni di ieri e di oggi. 118.15: Musica variata. 118.30: Canzoni di ieri e di oggi. 118.45: Musica variata. 119.00: Canzoni di ieri e di oggi. 119.15: Musica variata. 119.30: Canzoni di ieri e di oggi. 119.45: Musica variata. 120.00: Canzoni di ieri e di oggi. 120.15: Musica variata. 120.30: Canzoni di ieri e di oggi. 120.45: Musica variata. 121.00: Canzoni di ieri e di oggi. 121.15: Musica variata. 121.30: Canzoni di ieri e di oggi. 121.45: Musica variata. 122.00: Canzoni di ieri e di oggi. 122.15: Musica variata. 122.30: Canzoni di ieri e di oggi. 122.45: Musica variata. 123.00: Canzoni di ieri e di oggi. 123.15: Musica variata. 123.30: Canzoni di ieri e di oggi. 123.45: Musica variata. 124.00: Canzoni di ieri e di oggi. 124.15: Musica variata. 124.30: Canzoni di ieri e di oggi. 124.45: Musica variata. 125.00: Canzoni di ieri e di oggi. 125.15: Musica variata. 125.30: Canzoni di ieri e di oggi. 125.45: Musica variata. 126.00: Canzoni di ieri e di oggi. 126.15: Musica variata. 126.30: Canzoni di ieri e di oggi. 126.45: Musica variata. 127.00: Canzoni di ieri e di oggi. 127.15: Musica variata. 127.30: Canzoni di ieri e di oggi. 127.45: Musica variata. 128.00: Canzoni di ieri e di oggi. 128.15: Musica variata. 128.30: Canzoni di ieri e di oggi. 128.45: Musica variata. 129.00: Canzoni di ieri e di oggi. 129.15: Musica variata. 129.30: Canzoni di ieri e di oggi. 129.45: Musica variata. 130.00: Canzoni di ieri e di oggi. 130.15: Musica variata. 130.30: Canzoni di ieri e di oggi. 130.45: Musica variata. 131.00: Canzoni di ieri e di oggi. 131.15: Musica variata. 131.30: Canzoni di ieri e di oggi. 131.45: Musica variata. 132.00: Canzoni di ieri e di oggi. 132.15: Musica variata. 132.30: Canzoni di ieri e di oggi. 132.45: Musica variata. 133.00: Canzoni di ieri e di oggi. 133.15: Musica variata. 133.30: Canzoni di ieri e di oggi. 133.45: Musica variata. 134.00: Canzoni di ieri e di oggi. 134.15: Musica variata. 134.30: Canzoni di ieri e di oggi. 134.45: Musica variata. 135.00: Canzoni di ieri e di oggi. 135.15: Musica variata. 135.30: Canzoni di ieri e di oggi. 135.45: Musica variata. 136.00: Canzoni di ieri e di oggi. 136.15: Musica variata. 136.30: Canzoni di ieri e di oggi. 136.45: Musica variata. 137.00: Canzoni di ieri e di oggi. 137.15: Musica variata. 137.30: Canzoni di ieri e di oggi. 137.45: Musica variata. 138.00: Canzoni di ieri e di oggi. 138.15: Musica variata. 138.30: Canzoni di ieri e di oggi. 138.45: Musica variata. 139.00: Canzoni di ieri e di oggi. 139.15: Musica variata. 139.30: Canzoni di ieri e di oggi. 139.45: Musica variata. 140.00: Canzoni di ieri e di oggi. 140.15: Musica variata. 140.30: Canzoni di ieri e di oggi. 140.45: Musica variata. 141.00: Canzoni di ieri e di oggi. 141.15: Musica variata. 141.30: Canzoni di ieri e di oggi. 141.45: Musica variata. 142.00: Canzoni di ieri e di oggi. 142.15: Musica variata. 142.30: Canzoni di ieri e di oggi. 142.45: Musica variata. 143.00: Canzoni di ieri e di oggi. 143.15: Musica variata. 143.30: Canzoni di ieri e di oggi. 143.45: Musica variata. 144.00: Canzoni di ieri e di oggi. 144.15: Musica variata. 144.30: Canzoni di ieri e di oggi. 144.45: Musica variata. 145.00: Canzoni di ieri e di oggi. 145.15: Musica variata. 145.30: Canzoni di ieri e di oggi. 145.45: Musica variata. 146.00: Canzoni di ieri e di oggi. 146.15: Musica variata. 146.30: Canzoni di ieri e di oggi. 146.45: Musica variata. 147.00: Canzoni di ieri e di oggi. 147.15: Musica variata. 147.30: Canzoni di ieri e di oggi. 147.45: Musica variata. 148.00: Canzoni di ieri e di oggi. 148.15: Musica variata. 148.30: Canzoni di ieri e di oggi. 148.45: Musica variata. 149.00: Canzoni di ieri e di oggi. 149.15: Musica variata. 149.30: Canzoni di ieri e di oggi. 149.45: Musica variata. 150.00: Canzoni di ieri e di oggi. 150.15: Musica variata. 150.30: Canzoni di ieri e di oggi. 150.45: Musica variata. 151.00: Canzoni di ieri e di oggi. 151.15: Musica variata. 151.30: Canzoni di ieri e di oggi. 151.45: Musica variata. 152.00: Canzoni di ieri e di oggi. 152.15: Musica variata. 152.30: Canzoni di ieri e di oggi. 152.45: Musica variata. 153.00: Canzoni di ieri e di oggi. 153.15: Musica variata. 153.30: Canzoni di ieri e di oggi. 153.45: Musica variata. 154.00: Canzoni di ieri e di oggi. 154.15: Musica variata. 154.30: Canzoni di ieri e di oggi. 154.45: Musica variata. 155.00: Canzoni di ieri e di oggi. 155.15: Musica variata. 155.30: Canzoni di ieri e di oggi. 155.45: Musica variata. 156.00: Canzoni di ieri e di oggi. 156.15: Musica variata. 156.30: Canzoni di ieri e di oggi. 156.45: Musica variata. 157.00: Canzoni di ieri e di oggi. 157.15: Musica variata. 157.30: Canzoni di ieri e di oggi. 157.45: Musica variata. 158.00: Canzoni di ieri e di oggi. 158.15: Musica variata. 158.30: Canzoni di ieri e di oggi. 158.45: Musica variata. 159.00: Canzoni di ieri e di oggi. 159.15: Musica variata. 159.30: Canzoni di ieri e di oggi. 159.45: Musica variata. 160.00: Canzoni di ieri e di oggi. 160.15: Musica variata. 160.30: Canzoni di ieri e di oggi. 160.45: Musica variata. 161.00: Canzoni di ieri e di oggi. 161.15: Musica variata. 161.30: Canzoni di ieri e di oggi. 161.45: Musica variata. 162.00: Canzoni di ieri e di oggi. 162.15: Musica variata. 162.30: Canzoni di ieri e di oggi. 162.45: Musica variata. 163.00: Canzoni di ieri e di oggi. 163.15: Musica variata. 163.30: Canzoni di ieri e di oggi. 163.45: Musica variata. 164.00: Canzoni di ieri e di oggi. 164.15: Musica variata. 164.30: Canzoni di ieri e di oggi. 164.45: Musica variata. 165.00: Canzoni di ieri e di oggi. 165.15: Musica variata. 165.30: Canzoni di ieri e di oggi. 165.45: Musica variata. 166.00: Canzoni di ieri e di oggi. 166.15: Musica variata. 166.30: Canzoni di ieri e di oggi. 166.45: Musica variata. 167.00: Canzoni di ieri e di oggi. 167.15: Musica variata. 16



# TUTTA LA VITA PER ISRAELE

questa manifestazione pone, mettendo in rilievo tra l'altro che le spese di esposizione e di vendita, attraverso l'ingranaggio della Fiera sono sensibilmente in-











# GIORNATALE SIPOLETTI

## IL CAMPIONATO ITALIANO IN DINHIE VINCE IL TITOLO NAZIONALE il montalconese Pelaschier

Bari, 31. La terza ed ultima prova del Campionato nazionale dinghi 12 p. s. l. si è svolta oggi con un vento moderato da Maestro che ha permesso uno svolgimento normale della competizione, limitando tutte le possibilità di vittoria al vincitore Pelaschier. La gara di oggi è stata vinta da Maschiocchi, mentre il napoletano è giunto quinto. Più bravo è stato il timoniere montalconese Pelaschier, il quale, col suo terzo posto si è assicurato il titolo nazionale.

Ecco l'ordine d'arrivo della 3.a prova: 1) Maschiocchi Eugenio (Campania) su «Auriga» in 2.38"3; 2) Regio Pierino (Liguria) su «Rina» in 2.38"7; 3) Pelaschier Adolfo (Venezia Giulia) su «Guyas» 2.38"48; 4) Spanghero Livio (Venezia Giulia) su «Mo» 2.39"13; 5) Pesce Gaetano (Campania) su «Orione» 2.39"40; 6) De Filippo Nino (Puglia) su «Strale» 2.40"33; 7) Saré Taglio (Venezia Giulia) su «Negrone»; 8) Maschiocchi (Campania) su «Cincias»; 9) Marchionni (Liguria) su «Perino»; 10) Penna (Puglia) su «Auriga»; 11) De Maria (Campania); 12) Lugo (Liguria); 13) Schirru (Liguria militare); 14) Modugno (Puglia); 15) Avoglio (Sicilia); 16) Wilbrand (Venezia Tridentina); 17) Vietina (Marina militare); 18) Boccardo; 19) Coromano.

Aggiungiamo i punteggi conseguiti negli altri tre e ieri con quelli di oggi, risulta la seguente classifica finale: 1) Pelaschier Adolfo (Venezia Giulia) punti 53 e 1/4 Campione d'Italia; 2) Pesce (Campania) p. 52 e 1/4; 3) Maschiocchi (Campania) p. 52 1/4; 4) Spanghero (Venezia Giulia) p. 44; 5) De Filippo (Puglia) p. 41; 6) Marchionni (Liguria) p. 41. Ed ecco la classifica finale per regioni: 1) Venezia Giulia p. 116; 2) Campania p. 116; 3) Liguria p. 97; 4) Puglia p. 93.

## Villoresi fuori pericolo

Ginevra, 31. L'ospedale cantonale di Ginevra comunica che Gigi Villoresi, il campione italiano ferito ieri nel Gran Premio delle Nazioni, ha ripreso conoscenza e le sue condizioni sono soddisfacenti. Durante la notte non è stato possibile avere alcuna

## BARTALI MAGNI E LEONI

Rinunzia all'invito di recarsi a Saint Etienne

Firenze, 31. In merito all'invito rivolto dal sindaco di S. Etienne ai pugili italiani che hanno partecipato al Giro di Francia, per l'arrivo della tappa Briançon-S. Etienne di giovedì prossimo, Bartali, Pirelli, Magni e Leoni, che partecipavano a questa gara alla riunione notturna al velodromo delle Casine, hanno dato delle dichiarazioni, capitano della squadra nazionale italiana, ha detto: «Ho ringraziato i francesi per il gentile pensiero ma non posso andare a S. Etienne per gli impegni di questo periodo. Firenze Magni, che febbricitante ha dovuto abbandonare la competizione, «Magni giustifica di St. Etienne, ha detto: «Sarei andato ben volentieri a S. Etienne; comunque spero presto di incontrarmi con gli amici francesi. Adde Leoni, capitano dei cadetti, ha dichiarato: «Sarei ben volentieri tornato in terra francese, perché della Francia ho un ricordo. Fecetti che non mi sia speso».

## Favorito Allen contro Dado Marino

Honolulu, 31. L'inglese Terry Allen, recente conquistatore della corona mondiale del mosca, è opposto domani sera, sul limite delle quinte riprese, all'hawaiano Dado Marino allo stadio di Honolulu. Tuttavia le quote non sono pari, e solo il fattore età porta a favorire l'inglese. Il procuratore di Allen ha affermato che il chimica delle pugile, il quale non è mai stato in forma più ammantata. La scorsa settimana egli ha registrato negli allenamenti 112 libbre. Questo è anche il peso che porterà sul ring Dado Marino, il quale due mesi fa, prima di iniziare la preparazione, pesava ben 149 libbre.

## Le quote del Totip

La quota del Totip (un arrivo alla pari ed il successo dei favoriti) sono: al dodicesimo spettacolo lire 36.000; agli undicesimi lire 2785; al dodicesimo lire 528.

## Nemeth battuto da un lanciatore russo

Mosca, 31. Dopo la prima giornata dell'incontro atletico in corso di svolgimento a Mosca, l'Unione Sovietica conduce sull'ungheria per 126-73. Nel lancio del martello il campione sovietico Alexander Kanaki ha battuto un lancio di 67,35, il campione olimpico e recordman mondiale Imre Nemeth che ha ottenuto 58,98.

La Russia ha vinto la staffetta 4x100 in 40"9. Si tratta di un nuovo record sovietico. Nel

## SEMPRE MISTERO INTORNO ALUI PROBLEMI DEL BASKET

## SULLA STRADA DI MITRI UN BELL'AFFARE Paddy Young e Villemain la lista di trasferimento

«Tiberio s'è lasciato battere da... Mitri»

Novità su Mitri? Poche e indirette. Tuttavia si sa che il pugilatore triestino, disancorato, sta benissimo; ci vede, se non meglio, almeno come prima (questo per smentire qualche voce in circolazione che parla di un Mitri addirittura cieco da un occhio dopo il suo cmatch con La Motta). Mitri è rientrato a New York da un breve soggiorno in campagna e infine ha comperato l'automobile: cosa normale. Agli sportivi che vorrebbero sapere qualche cosa sulla futura attività di Tiberio possiamo dire poco. I giornali americani danno per concluso un primo incontro di Mitri, fissato per la fine di settembre al Madison, con Paddy Young un giovane peso medio americano abbastanza noto per il suo indavolato e deciso modo di combattere e, in caso di successo del triestino, un suo secondo incontro con il francese Villemain, sempre al Madison. Ci tratta, e quanto sembra, di una marcia di avvicinamento alle posizioni perdute da Mitri dopo il suo cmatch con La Motta. Dal che viene di conseguenza che Mitri resterebbe in America. Ma, come abbiamo detto, si tratta di notizie di riparto che il maggior interesse, a tutto'oggi non ha ancora né confermato né smentito. Mitri tace e la stampa parla. Continua così l'atmosfera ovattata con la quale il signor Turiello ha creduto bene di copiare l'attività americana di Mitri e che certamente non ha giovato al nostro campione, non solo, ma ha permesso di diffondere delle notizie più inesatte su fatti e cose che riguardano l'attività di Mitri in questo ultimo scorcio di tempo.

## Senza colpa la F.P.I.

Infatti recentemente si è detto, e quel che è peggio scritto, che anche gli organi federali italiani avrebbero incoraggiato Mitri a rinunciare al titolo europeo mentre è ancora in Europa, e che la federazione per avere, in merito debito, una risposta in merito all'interessato. Anzi a questo proposito non sarà male precisare che da informazioni in nostro possesso, risulta che la F.P.I. spedisce a quell'epoca diversi telegrammi e cablogrammi a New York per conoscere le decisioni di Mitri in merito alla disputa del titolo con Turpin, ma tutti rimasero senza risposta.

## La burocrazia inglese provoca la rinunzia di Schroeder

Schroeder, 31. Il campione professionista di pugili della Svezia, Karl Schroeder, non parteciperà al torneo Siazenger, rinviato sabato dalle autorità d'immigrazione inglesi, egli ha annunciato ora telegraficamente di aver preferito la rinunzia al torneo alla prosecuzione delle pratiche. Si attende ora da parte degli organizzatori una lettera in cui Schroeder spieghi i motivi del suo «etorale».

## Il Congresso del tiro a volo

Montecatini, 31. Allo stand di tiro a volo dell'Azienda autonoma di cura si è concluso quest'oggi il «Gran premio» intitolato alla Città di Montecatini e dotato di un milione di lire di premi. Il vincitore è stato il signor Pirelli, che ha ottenuto la prima piazza da metri 24 a metri 28. Ecco il risultato: 1) Sposi Augusto (Roma) 21 su 22; 2) Federzini Enea (Ferrara) 20 su 22; 3) Marandori P. (Varese) 17 su 18.

## I ciclisti italiani ai campionati mondiali

L'Unione Velocipedistica Italiana comunica: La proposta della C. T. S. sono iscritti ai Campionati del Mondo i seguenti corridori. Velocità dilettanti: Maspes Antonio, Pugi Ilvo, Sacchi Enzo, Perona Renato, Moretini Marino.

Velocità professionisti: Astolli Italo, Chella Mario. Inseguimento dilettanti: Mastini Guido, Gandini Aldo, Piazza Donato, Piengo Michele. Inseguimento professionisti: Bevilacqua Antonio, Salimbeni Virgilio. Mezzofondo: Frosio Elia. Stadio dilettanti: Giancola

## Luciano, Ferrari Aldo, Gandini Aldo, Guido Ferlugo, Moresco Rinaldo, Piazza Donato, Spotti Luigi, Zanotti Elia.

Strada professionisti: Bartali Gino, Bevilacqua Antonio, Brascia Annibale, Capola Luigi, Conte Oreste, Lenzi Adolfo, Maggini Luciano, Magni Fiorenzo, Martini Alfredo.

Il ritrovo per la partenza dei corridori in pista è relativo per sonale addetto è fissato per le 10 di martedì 8 agosto all'albergo Nord in piazza della Repubblica a Milano; per i corridori su strada alle ore 10 di lunedì 14 agosto sempre al medesimo albergo.

## DEL NUOVO ASSETTO DELLA «PROMOZIONE»

## Il problema delle Serie minori

Non è difficile prevedere che verso la fine dell'entrante mese di agosto, o al massimo ai primi di settembre, nella hall di uno degli alberghi di Roma, si riunirà una ristretta cerchia di dirigenti della Lega calcistica che in quel periodo si troveranno nella piacevole cittadina di Roma per discutere i problemi del calcio italiano e che, forse per questo, vengono rimandati di anno in anno quasi al timore di riconoscere, a fallire in partenza, le tre riprese La Motta era letteralmente sfinito. Contro Graziano o anche contro il Mita del suo combattimento con Wagner, che ho veduto. La Motta non sarebbe ora più

squadre in ogni raggruppamento e quindi polarizzazione dei valori con diminuzione generale di gioco. Il progetto prevede una formula sotto il nome di «Campione interregionale» di groni con 12 squadre ciascuna ed una promozione e quattro retrocessioni a girone. La organizzazione sarebbe affidata a due leghe autonome: una Nord ed una Centro-Sud. Dire, a parte le reticenze, la particolare necessaria, la proposta ha una base buona perché è buona il principio informatori. E, malgrado, preveda un «taglio profondo» nella divisione delle squadre, non ha suscitato troppe proteste, forse perché i dirigenti minori sono i primi a preoccuparsi della sorte del nostro calcio, anche perché con un assetto più razionale dell'attuale calcistico verrebbe ad essere data una normalizzazione anche all'apparato finanziario che è quello che preoccupa di più i dirigenti delle Serie minori e che si scontra nell'ultima stagione hanno sofferto le pene dell'inferno economico.

È evidente però che nello stesso tempo una riforma del genere della Promozione dovrebbe andare di pari passo con una decisa e coraggiosa sistemazione, con criteri sempre più uniformi, del campionato di prima divisione ed ancora inferiori, i quali fino ad oggi hanno vissuto sempre alla giornata rimanendo affidati alla iniziativa delle varie Leghe regionali, agenti con maggiore o minore fortuna secondo la capacità e la passione dei dirigenti preposti. Solo se il meccanismo della prima divisione e seconda divisione funzionerà a dovere (anche qui con l'ammissione di un numero fisso di squadre) si può sperare che la proposta portate all'approvazione della Lega, che trovano una così favorevole. Perché, nel caso delle società di Promozione, molti sono disposti ad accettare quello di eccessivo numero di

La FIP ha aperto le liste di trasferimento. Un mese scorso per gli eventuali viavai poi al 20 agosto tutto spranato. Deciderà in fretta, senza ciondolarsi in dubbi, in attesa di ipotetiche occasioni d'oro. Questo alla Federazione desiderano ed è giusto: non siamo in campo cripto-professionistico da dover dare respiro ad elaborati mercanteggiamenti.

Si sa come vanno queste cose in campo cestistico. L'atleta cambia perché ha litigato con i dirigenti, o i compagni di squadra, oppure si scurde da una piccola sistemazione professionale offertagli dalla nuova società. Speculazione e da ridere e solo le suffragate accanite del dilettantismo possono averne a male: perché se un atleta riesce a trovare un impiego in virtù delle sue grandi e apprezzate prestazioni cestistiche non c'è che da rallegrarsene sinceramente.

In questo breve scorcio estivo i giocatori che aspirano ad emigrare si guardano attorno, riacclamano i fili di antiche conversazioni, scrivono lettere e meditano proposte. E un mercatino microscopico perché non alberghi delle zecchini sugli allenatori e giocatori che abbiano la ventura di sistemarsi in un'altra città, procedendosi un impiego non pochi e comunque i più bravi. Però quando urge la prima condizione (disagio tecnico o sentimentale) allora, vecchia società all'ancora, ben danno di danno da fare magari nell'ambito regionale e il loro trasferimento si riduce magari da palestra a palestra nella stessa città, oppure si continua sempre nella stessa ma con un'altra maglia da infilare all'esordio di campionato.

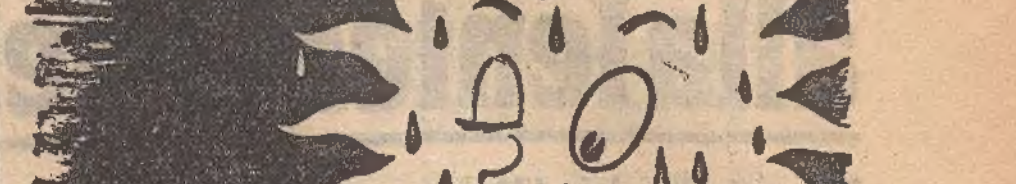
La società dà il nulla-osta. Il giocatore notifica alla FIP il suo passaggio e tutto è agevolmente sistemato. Ma prendiamo il caso (accaduto) che la società di origine per ripicco o eccesso di amore neghi il fatidico nulla-osta e il giocatore invece smanni di andar via perché altrove ha trovato un postierolo o calcoli di essere meglio valorizzato come atleta. Cosa dice allora la FIP?

Certamente il giocatore che non è un professionista e non può essere aggredito a vita naturale durante ad una squadra, può mettersi in lista di trasferimento presso il suo Comitato regionale. Se non vedano alla società e non esistono particolari ragioni, logico che il Comitato lo autorizzi a dispetto dei desideri della società di origine. Ma l'altro caso (pure accaduto) è che il Comitato regionale rifiuti la lista per un'interpretazione magari errata della questione fra giocatore e società. L'atleta

venturi alla Fiorentina. Firenze, 31. L'A.C. Fiorentina ha concluso questa sera le trattative con l'A.C. Vicenza per l'acquisto del terzino e centro mediano, Venturi.

Baldini al Legnano? Genova, 31. Fra la Sampdoria ed il Legnano s'è aperto il corso trattative per il passaggio a quest'ultima società del centroattaccante Baldini, sulla base di venti milioni. I giocatori della Sampdoria sono convocati in sede per domani per la visita medica e il 3 agosto la squadra partirà per Cuneo dove inizierà il allenamento collettivo.

## contro il caldo e la sete



## CHINA Seltz

con ghiaccio trito e seltz servito: 1/2 china, 1/2 seltz

PERCHÉ la china, aromatizzata in alcool, favorisce l'assorbimento dei liquidi anche ghiacciati.

DISSETA RINFRESCA RISTORANT

MOBILIARI affittati a due amici. Affitti 6-11 p. 10, Ulian. 66126 F

ISTRUZIONE L. 70. APERTURA 1 agosto corsi estivi di preparazione esami universitari, scuola media inferiore-superiore. Corsi speciali di preparazione esami riparazione. Lezioni collettive e individuali qualsiasi materia. Corsi per stendardisti. Traduzioni. Istituto Zhenkel, Battisti 22, tel. 88-00. 66080 G

BRILLI School, lingue, lettere, lezioni individuali e collettive. Traduzioni, perizie, esami. Pontonero 2, tel. 315. 66018 G

DATTILOGRAFIA. stenografia, contabilità, calcolo. Nuovi corsi 45 giorni. 2000. Diplomi. ICVO. Teatro 1, tel. 29734. 66133 G

PIANOFORTE noleggior, compreso lezioni 450 mensili. Preparazione esami. Accordeur. Vidali 10, Scuola. 66130 G

FRAGORITTI avvisi «Ready» «Roller» tre modelli da 69.000, 79.000 e 85.000. Stipendio assicurato. Eleganti. Perfetto. La più assoluta garanzia. Vendita rateale 5000 mensili. Nostra esclusiva. Macchine Radio, via Cavana 6. TAVOLAME abate, larice, sughero, tavole, materassi, materassi, vasi da Cava, viale Sordani 24, telefono 9041. 299 G

ACQUISITORI pubblicità abbonamenti veramente pratici. Cerasini, Pizzini, Giannini 45-1. 66128 P

ACQUISTO MOTO CICLI L. 55. IMBILIZIONE: lampi, cucine, gabinetti-lavabi, vend. Tel. 9513. Visita presso Garaghe 66137 Q

APRILIA 15000 carburatori. 11000. Pettinari, viale Sordani 24, tel. 9041. 66138 Q

AGUSTA carbietti per la tua moto. Carburatori nuovi. Via Sordani 24. 66121 Q

HAUTON 4 marce. Carburatori. Pettinari, viale Sordani 24, tel. 9041. 66138 Q

NOTOCARROZZINO 2 posti Guzzi. Guzzi, viale Sordani 24, tel. 9041. 66138 Q

TOPOLOPOLO 4 marce. Carburatori. Pettinari, viale Sordani 24, tel. 9041. 66138 Q

TOPOLOPOLO 4 marce. Carburatori. Pettinari, viale Sordani 24, tel. 9041. 66138 Q

TOPOLOPOLO 4 marce. Carburatori. Pettinari, viale Sordani 24, tel. 9041. 66138 Q

TOPOLOPOLO 4 marce. Carburatori. Pettinari, viale Sordani 24, tel. 9041. 66138 Q

TOPOLOPOLO 4 marce. Carburatori. Pettinari, viale Sordani 24, tel. 9041. 66138 Q

TOPOLOPOLO 4 marce. Carburatori. Pettinari, viale Sordani 24, tel. 9041. 66138 Q

TOPOLOPOLO 4 marce. Carburatori. Pettinari, viale Sordani 24, tel. 9041. 66138 Q

TOPOLOPOLO 4 marce. Carburatori. Pettinari, viale Sordani 24, tel. 9041. 66138 Q

TOPOLOPOLO 4 marce. Carburatori. Pettinari, viale Sordani 24, tel. 9041. 66138 Q

TOPOLOPOLO 4 marce. Carburatori. Pettinari, viale Sordani 24, tel. 9041. 66138 Q

TOPOLOPOLO 4 marce. Carburatori. Pettinari, viale Sordani 24, tel. 9041. 66138 Q

TOPOLOPOLO 4 marce. Carburatori. Pettinari, viale Sordani 24, tel. 9041. 66138 Q

TOPOLOPOLO 4 marce. Carburatori. Pettinari, viale Sordani 24, tel. 9041. 66138 Q